

Snaarmaarwaar

➤ **Le groupe**

Le groupe Snaarmaarwaar est de loin le plus original dans la nouvelle révélation du folk en 2008. Ces jeunes s'intéressent aussi bien à des morceaux de chez eux qu'à leurs propres compositions et tout ceci seulement en jouant des instruments à cordes.

Une fois que la guitare la mandoline et la mandole sont lancées, il devient très difficile de les arrêter.

Bien qu'il s'agisse d'une combinaison d'instruments limitée, les musiciens arrivent quand même à vous proposer un son imposant. Dans leur musique, on entend les échos du Fado Portugais, Bluegrass, des sessions Irlandaises et des atmosphères italiennes. Le vrai secret de Snaarmaarwaar on le trouve dans le mélange de douceur poétique et d'énergie.

Leur premier cd est devenu une oeuvre très variée avec des morceaux en trio ainsi que des morceaux plus fournis. Pendant les enregistrements les portes étaient ouvertes aux amis musiciens, plusieurs fois le studio était trop petit! Ce 'va et vient' débouche alors sur un jeu très amical et amusant. Entrez dans le monde des magiciens de cordes, une place où il fait bon de se retrouver.



➤ **Le CD**

1. Kadril Van Mechelen (*trad.Flanders*)/Colonne De La Gavre (*trad.Flanders*)
2. Vappu (*Maarten Decombel*)
3. Bourrée de Montserrat (*Maarten Decombel*)
4. Hanter Dro (*Trad. Brittany*)/ Dance to your Daddy (*trad.Northumbria*)
5. Stone's House/Muller's (*Jeroen Geerinck*)
6. Waterman's (*Michael McGoldrick*)
7. Valse Sanssoucis (*Maarten Decombel*)
8. Slekkepolka (*Maarten Decombel/Jaromir Vejvoda*)
9. Noir et Blanc (*Jeroen Geerinck*)
10. Pentland (*Maarten Decombel*)
11. Bodabourrée (*Maarten Decombel*)/ Fai Bon Dançar(*trad.Cevennes*)
12. Architek (*Jeroen Geerinck*)
13. De Warmwaterkruik (*Peter-Jan Daems*)

➤ **L'occupation du cd**

Snaarmaarwaar

Peter-Jan Daems: mandoline

Maarten Decombel: mandole, zang, lapsteel, harmonium

Jeroen Geerinck: gitaire, philicorda, keyboards/programming

Guest musiciens

Tine Allegaert: Trompette

Jana Van Camp: Tuba

Baptiste Argouarc'h: Violon

Patrick Michiels: Bodhrán

Fons Vanhamel: Contrebasse

Michael Horgan: Low Whistle

Snaarmaarwaar en action:

19/02/09	Gent, Artevelde Hogeschool, 17.30u
07/03/09	Gooik, Muziekacademie, 13.30u
08/03/09	Sint-Maria-Aalter, aperitiefconcert (privé), 11u
09/03/09	Sint-Agatha-Berchem, GC De Kroon, 20.30u
14/03/09	Dortmund (D), Piano-Theater, 19u
15/03/09	Wetteren, Muziekacademie, 17u
26/03/09	Deinze, Muziekacademie, 19u
12/04/09	Belsele, 't Ey, 16u
22/04/09	Brussel, GC De Maalbeek, 20u
24/04/09	Kortrijk, Folk Op Zolder, 20.30u
25/04/09	Beselare, (plaats te bepalen), 20u
05/05/09	Gent, Hot Club de Gand, 21u
04/07/09	Gooik, Gooikoorts Festival, 13.30u

➤ **Snaarmaarwaar sur internet:**

Info www.snaarmaarwaar.be
www.myspace.com/snaarmaarwaar

Recensions Folkclub Paradox (Tilburg, NI)
<http://www.folkforum.nl/content/view/10500/157/>
Folkwoods Festival (Eindhoven, NI)
<http://www.folkforum.nl/content/view/10126/51/>
Bal en Basta (Brussel) <http://www.folkroddels.be/artikels/37954.html>
Boschbal (Den Bosch, NI)
<http://www.folkforum.nl/content/view/9743/157/>

Interview Avec Folkroddels <http://www.folkroddels.be/artikels/38156.html>

Video

Folkclub Paradox (Tilburg, NI)

<http://www.paradoxtilburg.nl/index.php?pid=8&aid=571>

't Ey (Belsele): <http://www.youtube.com/watch?v=GPwYIK3D4nl>

<http://www.youtube.com/watch?v=npX1g9ELemg>

CC De Markhallen (Herk-de-Stad):

http://www.youtube.com/watch?v=p_cFBvtVo4I

http://www.youtube.com/watch?v=SP0GPxt_DzM

➤ **Citation de Stefan Feys de folkforum www.folkroddels.be :**

Malgré la limitation de leurs instruments à cordes ils ont joué un concert impressionnant qui m'a étonné depuis le début. J'ose même dire que c'était le meilleur concert que j'ai vu ces 6 derniers mois. De l'énergie, subtilité, originalité et quand même si familier...

Aussi visuellement ils apportent du feu d'artifice. Ils sont non seulement passionnés et motivés mais on peut aussi les voir jouer à trois sur une même guitare. Une prouesse qui en plus sonne à merveille.

(Stefan Feys, Folkroddels)

➤ **Bio des musiciens**

Peter-Jan Daems, un musicien Bruxellois joue la guitare et la mandoline. Peter a joué dans le groupe Tantra (cross-over psychédélique) et Papaver (balfolk).

Jeroen Geerinck, guitariste des environs de Sint Niklaas joue de la guitare. Il joue aussi dans les groupes de bal folk suivantes: Triple-X, Hot Griselda, B-Boa, Boulet, Amorroma, Transpiradansa (orchestre musique du monde). Il joue régulièrement dans le groupe KV Express (Sophie Cavez) et Urban Trad.

Maarten Decombel a étudié la guitare classique et jazz au conservatoire de Gand. Il est également musicien dans les groupes: Göze (folk), Naragonia Quartet (balfolk), Trip to Ireland (Irlandais). Maarten joue aussi régulièrement avec Urban trad et Christian Merveille.